

IKAREK

Gazetka Szkolna

Kwiecień 2026

SP 118 Wrocław

Nr 4



rys. Filip Rusnak 7b

PISANKI,









BAZIE I WIOSENNE

OKAZJE!



rys. Zuzanna Oziewicz 4c

W NUMERZE M.IN.:

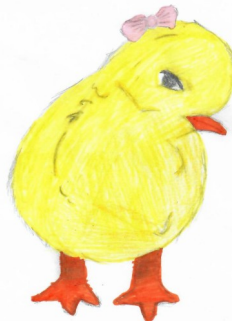
-  UNIWERSYTET OCZAMI DZIECKA
-  WIELKANOCNE CIEKAWOSTKI
-  KĄCIK PUPILA
-  WIELKANOC W INNYCH KRAJACH
-  KĄCIK ZIELARSKI
-  KĄCIK MODOWY
-  TWÓRCZOŚĆ WŁASNA
-  KOMIKS



rys. Filip Rusnak 7b



rys. Zofia Homa 5e



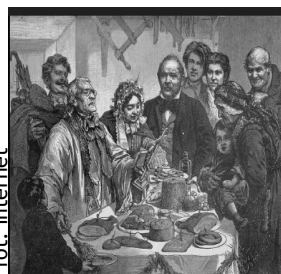
rys. Sofii Hraboviuk 7b

Wiosna to wyjątkowy okres, w którym przyroda rozkwita, a my przygotowujemy się do Świąt Wielkanocnych - pełnych rodzinnego ciepła. Z tej okazji oddajemy w Wasze ręce naszą wiosenno-wielkanocną gazetkę, w której prezentujemy, zwyczaje wiosenne, świąteczne tradycje i wiele innych interesujących artykułów. Zapraszamy do lektury!

Redakcja Gazetki Szkolnej

Uniwersytet oczami dziecka

Cześć! tu Estella, mała odkrywczyni w świecie wielkanocnych tradycji. „Uniwersytet okiem dziecka” to mój cykl, w którym patrzę na różne rzeczy trochę jak naukowiec i trochę jak ciekawska dziewczynka. I w tym roku postanowiłam przyjrzeć się Wielkanocy - bo okazuje się, że nawet zwykłe jajko czy zajączek mogą być tematem badań! Malowanie pisanek to coś, co znamy od dziecka, ale czy wiecie, że historycy



fol. Internet

na uniwersytetach badają, skąd się wzięła ta tradycja i jak zmieniała się w czasie? Okazuje się, że kolorowe jajka to symbol życia i nowego początku, a wzory zależą od regionu i historii danej społeczności. A nasz ulubiony Śmigus Dyngus? W Polsce w poniedziałek wielkanocny tradycyjnie oblewamy się wodą. Dla nas to super zabawa, ale antropolodzy i kulturoznawcy mówią, że dawniej byto to oczyszczenie i przyniesienie szczęścia na cały rok. Na uniwersytecie bada się też, jak takie zwyczaje kształtują relacje międzyludzkie i jak zmieniają się z pokolenia na pokolenie. A wielkanocnicy badają ich właściwości i wpływ na zdrowie, a także jak te rośliny wpisują się w nasze tradycje. Dzięki nim nasze koszyczki nie tylko wyglądają pięknie, ale też mają znaczenie naukowe! Na uczelniach tradycje wielkanocne są tematem dla różnych naukowców: Historycy - skąd wzięły się zwyczaje i jak zmieniały się w czasie. Antropolodzy i kulturoznawcy - jak ludzie obchodzą święta w różnych regionach i krajach. Botanicy i biolodzy - jakie właściwości mają rośliny wielkanocne i jak wpływają na nasze zdrowie. Artyści i konserwatorzy sztuki - analizują dekoracje, figurki i procesje, np. te w Hiszpanii. Czyli nawet zwykłe pisanki, czy koszyczek z jedzeniem mogą być poważnym tematem naukowym! Patrząc na Wielkanoc „okiem uniwersytetu”, nagle zwykłe rzeczy robią się niezwykle. Bo za każdą tradycją kryje się historia, znaczenie i mnóstwo ciekawych pytań.



Przebieg i Jula w Wielkanocy (z rysunku T. Kozłowskiego)

fol. Internet

ne roślinki...rzeżucha, bukszan, owies czy chrzhan - każdy z nich coś symbolizuje. Biolodzy i botanicy badają ich właściwości i wpływ na zdrowie, a także jak te rośliny wpisują się w nasze tradycje. Dzięki nim nasze koszyczki nie tylko wyglądają pięknie, ale też mają znaczenie naukowe! Na uczelniach tradycje wielkanocne są tematem dla różnych naukowców: Historycy - skąd wzięły się zwyczaje i jak zmieniały się w czasie. Antropolodzy i kulturoznawcy - jak ludzie obchodzą święta w różnych regionach i krajach. Botanicy i biolodzy - jakie właściwości mają rośliny wielkanocne i jak wpływają na nasze zdrowie. Artyści i konserwatorzy sztuki - analizują dekoracje, figurki i procesje, np. te w Hiszpanii. Czyli nawet zwykłe pisanki, czy koszyczek z jedzeniem mogą być poważnym tematem naukowym! Patrząc na Wielkanoc „okiem uniwersytetu”, nagle zwykłe rzeczy robią się niezwykle. Bo za każdą tradycją kryje się historia, znaczenie i mnóstwo ciekawych pytań.

Estella Mach-Fernandez 6d

Wielkanocne ciekawostki

1. Najstarsze święto: Wielkanoc jest najstarszym chrześcijańskim świętem, ustanowionym przez cesarza Konstantyna po pierwszym Soborze Nicejskim w 325 roku.
2. Zające wielkanocne: Postać zająca, przynoszącego prezenty, wywodzi się z Niemiec. Symbolizuje wiosnę.
3. Chleb wielkanocny i sernik: W Polsce typowe potrawy wielkanocne często mają specjalne znaczenie - np. babki symbolizują słońce i odrodzenie, a mazurki są bogato dekorowane, aby celebrować kończący się okres postu.
4. Austria wyróżnia się tradycją tłuczenia pisanek - dwóch uczestników uderza swoimi jajkami, wygrywa ten, którego skorupka pozostaje nienaruszona. W Tyrolu odbywa się barwna procesja zwana „Pochód Baranka”, podczas której baranek przeprowadzany jest trzykrotnie dookoła ołtarza.
5. W Australii zajączek wielkanocny jest mniej popularny, zastępuje go tzw. Easter Bilby, czyli torbacznik będący symbolem ochrony rodzimych gatunków.



rys. Magdalena Bakowska 5a

6. Norwegia: W niektórych miejscach pojawia się zwyczaj czytania kryminałów, podczas gdy rodziny dekorują domy jasnymi zdobami, co stanowi nietypowe połączenie tradycji z literaturą.
7. W niektórych częściach Australii i Nowej Zelandii Wielkanoc łączy się z przyrodą, organizując wycieczki, gry terenowe i poszukiwanie jajek w parkach narodowych.
8. Islandia: Obchody obejmują podarki wielkanocne w formie czekoladowych jajek, a dzieci przebierają się jak na Halloween.
9. Bermudy: Organizowane są zawody latawców, które symbolizują Wniebowstąpienie Chrystusa, co jest nietypowym połączeniem religii i rozrywki plenerowej.
10. W Grecji praktykuje się kolorowanie pisanek wyłącznie na czerwono, symbolizujące życie i krew Chrystusa. Popularnym zwyczajem jest także tłuczenie jajek - osoba, której jajko przetrwa w całości, ma przez cały rok mieć szczęście.

Magdalena Bąkowska 5a, Natalia Kosmacz 5a



Kacik pupila

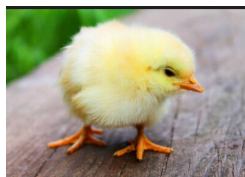


Wielkanocne zwierzaki i ich sekrety

fot. Internet



Dziś zabieram Was do świata wielkanocnych zwierzaków, ale nie tylko takich z czekolady i cukru. W Wielkanoc wszędzie widzimy zajączki, kurczaczki i baranki, które są na dekoracjach, kartkach, a nawet na stole. Ale czy zastanawialiście się kiedyś, dlaczego właśnie te zwierzęta stały się symbolami świąt? Zajączek to



fot. Internet

jeden z najbardziej znanych symboli Wielkanocy, kojarzy się z radością, energią i... prezentami! W niektórych krajach (np. w Niemczech) to właśnie zajączek przynosi dzieciom słodycze i ukrywa je w ogrodzie trochę jak świąteczny detektyw - trzeba je znaleźć! Z naukowego punktu widzenia zające są bardzo aktywne wiosną, dlatego zaczęły być kojarzone z nowym życiem i odrodzeniem przyrody.

Ciekawostka :

Zające potrafią biegać naprawdę szybko - nawet do 70 km/h!

A kurczaczki? Mały, żółty i uroczy - kurczaczek to prawdziwa, puchata gwiazda Wielkanocy :) Wykluwa się z jajka, a jajko od dawna symbolizuje życie, dlatego kurczaczek oznacza coś zupełnie nowego - początek, rozwój i zmianę. Biolodzy mogliby powiedzieć, że to też świetny przykład tego, jak działa natura z czegoś małego powstaje nowe życie. Baranek to symbol spokoju, dobra i bezpieczeństwa. Często pojawia się w koszyczku wielkanocnym albo jako ozdoba na stole. W wielu domach można spotkać baranka z cukru albo masta - wygląda słodko, ale też ma swoje znaczenie.

Ciekawostka:

Prawdziwe owce są bardzo stadne - lubią być razem i czują się wtedy bezpiecznie. Trochę jak my podczas świąt z rodziną!

A kura i jajko? Nie można zapomnieć o kurze! To dzięki niej mamy jajka, które są jednym z najważniejszych symboli Wielkanocy. Jajko oznacza życie, nadzieję i nowe początki, dlatego pojawia się w koszyczku i na stole w różnych formach: jako pisanek, jajka na twardo czy w sałatkach.

W Polsce najczęściej spotykamy zajączka, baranka i kurczaczka.

Ale w innych krajach bywa różnie. Na przykład w Hiszpanii większą rolę odgrywają uroczyste procesje niż zwierzęce symbole. To pokazuje, że choć Wielkanoc jest obchodzona na całym świecie, to jej symbole mogą się różnić.

Na koniec coś bardzo ważnego.

Czasami ktoś wpada na pomysł, żeby kupić dziecku prawdziwego króliczka albo kurczaczka „na Wielkanoc”. To nie jest dobry pomysł. Zwierzę to nie zabawka - potrzebuje opieki, czasu i odpowiedzialności przez wiele lat, a nie tylko na święta.

Estella Mach-Fernandez 6d



fot. Internet

Kacik pupila

Cześć! Cieszę się, że widzimy się znowu w IKARKU. Wiecie, że najstarszym wielkanocnymi bohaterem jest oczywiście zajaczek wielkanocny. Jak wiecie zajęcy niestety nie można trzymać w domu, bo są to zwierzęta dzikie i przystosowane do życia na wolności. Dlatego dziś powiemy sobie jak opiekować się jego bliskim krewnym, którym jest królik. Opieka nad królikiem wymaga zapewnienia mu stałego dostępu do siana, świeżej wody i przestronnej klatki z codziennymi wybiegami oraz opieki weterynaryjnej. Króliki są wrażliwe, potrzebują cierpliwości przy oswojaniu, odpowiedniej diety oraz zabezpieczenia kabli w domu.

Żywienie: Podstawą jest siano, które wspomaga trawienie i ścieranie zębów. Dodatkowo trzeba podawać świeże zioła (koper, pietruszka, cykoria) i warzywa. Unikaj słodczy, nabiału i pieczywa.

Mieszkanie: Klatka powinna być jak największa (minimum 100-120 cm długości). Królik musi mieć codzienną możliwość biegania poza klatką.

Higiena: Codziennie sprzątaj odchody i resztki jedzenia, myj poidelka i miski.

Zdrowie: Króliki wymagają szczepień przeciwko pomorowi i myksomatozie oraz wizyt u weterynarza specjalizującego się w zwierzętach egzotycznych.

Oswajanie: Bądź cierpliwy, nie zmuszaj królika do kontaktu. Pozwól mu poznać otoczenie.

Zabawki: Możesz kupić albo zrobić zabawki dla swojego króliczka.

Uwaga: Króliki to zwierzęta stadne, najlepiej czują się w parach. Ze względu na ciągły wzrost zębów, konieczne jest zapewnienie gałązek drzew owocowych do gryzienia!

Dowiedzieliście się jak obchodzić się z królikiem. A jak macie taką małą i puszystą kuleczkę w domu to może się czegoś nauczyliście? Życzę Wam wesołych świąt i dużo zebranych czekoladowych jajek. Do zobaczenia!

Paulina Pichlińska 5b

Wielkanoc w innych krajach

Cześć :) Jak wiecie w tym roku Wielkanoc wypada w kwietniu. W Polsce w tym czasie malujemy jajka oraz robimy stroiki wielkanocne. W tym wydaniu IKARKA zajmiemy się innymi krajami.

Hiszpania - to chętnie wybierany kierunek przez Polaków. Należy do krajów katolickich, a Wielkanoc to dla Hiszpanów ważne święto. W trakcie Wielkiego Tygodnia ulice zmieniają się nie do poznania. Tradycyjne pochody, są najważniejszym elementem tego święta. W ten sposób oddają hołd tradycji i wierze. W trakcie przemarszów są odgrywane biblijne sceny, a za ich organizację odpowiadają bractwa religijne. Widowiskowe procesje przyciągają nie tylko mieszkańców, ale i masę turystów.

W Portugalii Wielki Tydzień, czyli Semana Santa rozpoczyna się od Niedzieli Palmowej. Tego dnia wierni udają się do kościoła z liśćmi palmowymi i gałązkami oliwnymi. Portugalskie dzieci dają prezenty swoim rodzicom chrzestnym, a na swój prezent muszą poczekać do Niedzieli Wielkanocnej. Podobnie jak w Hiszpanii, w Portugalii również odbywają się procesje. Obywatele mogą cieszyć się z wolnego Wielkiego Piątku. Według tradycji tego dnia nie jedzą mięsa. Może być to dzień poświęcony rodzinie i modlitwie. Niedziela Wielkanocna to uczta w formie obiadu. O ile w Polsce zajadamy się jajkami, to Portugalczycy raczą się migdałami spożywanymi w różnej formie.

Chorwacja - Wielki Czwartek to istotny dzień w czasie chorwackiego Wielkiego Tygodnia. Wtedy w Dalmacji słychać tzw. dygowanie, czyli uderzanie różgami o kościelne tawki do momentu, aż się złamią. Ta tradycja jest nazywana tucanje Barabana, czyli bicie Barabasza. Nie brakuje



także procesji, a trasa ma 22 kilometry. Przemarsz rozpoczyna się w czwartkowy wieczór, a kończy się w piątkowy poranek. Wielki Piątek to dzień modlitwy, ponieważ według tradycji należy odmówić 33 różańce, jako upamiętnienie 33 ran Jezusa Chrystusa. Dodatkowo trzeba wypić kieliszek czerwonego wina, jako upamiętnienie krwi Zmartwychwstałego. Chorwaci podobnie jak Polacy w Wielką Sobotę udają się do kościoła, aby poświęcić pokarmy z koszyczka. Zawartość nieco się różni, a znajdziemy tam: chrzan, chleb, szynkę, jaję, wino lub rakiję, a także tradycyjne ciasto, czyli ukrsnę pogaćę. Chorwaci również tego dnia kolorują jajka.

Włochy - Włosi podobnie jak Polacy przygotowują do Wielkanocy rozpoczynają od 40 - dniowego postu. W środy i piątki obowiązują post jakościowy, czyli wyłączenie z diety mięsa i rosółu. W Niedzielę Palmową udają się do kościołów z gałęziami palmowymi i oliwnymi. We Włoszech zarówno w czwartek, jak i w piątek odbywają się procesje, a najbardziej znana odbywa się pod rzymskim Koloseum. Za to w Wielką Sobotę księża błogosławią domy wiernych. Domenica di Pasqua, czyli dzień zmartwychwstania pańskiego i radości. W poranek wielkanocny wierni udają się do kościołów na uroczystą mszę, a później podczas obiadu spotykają się w rodzinnym gronie. Posiłek różni się w zależności od regionu. Na obiad najczęściej serwowane są jagnięcina i baranina.

Malta - to jeden z najbardziej katolickich krajów w Europie, dlatego święta wielkanocne są dla mieszkańców niezwykle ważne. Na kilka dni przed Wielkanocą odbywają się procesje w ciszy i skupieniu. Odgrywane są także inscenizacje Ostatniej Wieczerzy z symbolicznym myciem nóg. Wielki Piątek to dzień żałoby i smutku, dlatego flagi w całym kraju są opuszczone do połowy. Wierni tego dnia odwiedzają kościoły, aby ucałować stopy Chrystusa i kontynuują tradycje odwiedzania 7 ołtarzy. Wielka Sobota to kolejny dzień refleksji, ale i przygotowania na zmartwychwstanie Chrystusa. Wielkanoc jest radosna i głośna na Malcie. Mieszkańcy wyprawiają wystawne obiady, na które zapraszają najbliższych. Maltańscy obdarowują się czekoladowymi pisankami i ciastkami figolli. Ulicami przechodzą procesje, a lokalne orkiestry odgrywają wesole melodie.

Paulina Pichlińska 5b

Kącik zielarski

Wielkanoc za pasem, a ja czekam już na to, żebym mogła pójść z mamą i moim koszyczkiem, aby poświęcić pokarmy. Szczerze? Kiedyś myślałam, że te wszystkie rośliny w koszyczku to są tak po prostu „bo tak się robi” ale jak się chwilę nad tym zastanowić, to każda z nich coś oznacza i to wcale nie jest przypadek. Najbardziej znana jest chyba rzeżucha. Sieje się ją kilka dni przed świętami i nagle z niczego robi się zielona „trawa” na parapecie. Wygląda fajnie, ale



fol. Internet

chodzi też o coś więcej - symbol nowego życia. No bo w sumie wyrasta z ziarenka w kilka dni, więc trochę jak Wielkanoc: wszystko zaczyna się od nowa. Jest też bukszpan - taki zielony krzaczek, który wkłada się do koszyczka. On z kolei jest zielony cały rok, nawet zimą, więc oznacza, że życie trwa, nawet jak nic nie rośnie i jest szaro. No i chrzan. Nie oszukujmy się - nie każdy go lubi. Jest ostry i trochę „kopie” w nos, ale właśnie o to chodzi.

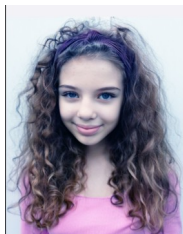
Ma symbolizować siłę i energię, plus serio jest zdrowy, szczególnie jak ktoś jest przeziębiony. Czasem do koszyczka daje się też owses albo pszenicę - takie zielone kietki. One znowu pokazują, że po zimie wszystko wraca do życia. Trochę jak my, kiedy po długiej zimie w końcu wychodzimy na słońce :) Najlepsze jest to, że kiedyś ludzie wierzyli, że te rośliny mają specjalną moc, że chronią dom i przynoszą szczęście. Nie wiem, czy to działa, ale brzmi całkiem fajnie. Tak naprawdę to wszystko ma sens. Wielkanoc jest o nowym początku, a rośliny idealnie to pokazują - bo rosna, zmieniają się i przypominają, że po zimie zawsze przychodzi wiosna.



fol. Internet

Estella Mach-Fernandez 6d

Kącik modowy



Wielkanoc to moment, kiedy w końcu czuć wiosnę. Dni są dłuższe, robi się jaśniej i wszystko powoli zaczyna wyglądać bardziej kolorowo, także nasze ubrania. Właśnie, dlatego świąteczne stylizacje często są trochę inne niż te zimowe lżejsze, jaśniejsze i bardziej wiosenne. W tym czasie najczęściej pojawiają się pastelowe kolory - jasny róż, błękit, mięta albo delikatny żółty. Kojarzą się z wiosną i dobrze pasują do wielkanocnego klimatu. Często w sklepach przed świętami można zobaczyć też ubrania w kwiaty albo roślinne wzory, które wyglądają trochę jak fragment wiosennego ogrodu. Na szkolne



wydarzenia wielkanocne albo rodzinne spotkania wiele osób wybiera coś pomiędzy elegancją a wygodą. Może to być na przykład: lekka sukienka w kwiaty z cienkim sweterkiem, jasne spodnie i koszula w pastelowym kolorze, spódniczka i prosty sweter albo kardigan. Ważne jest też to, że wiosną pogoda potrafi się szybko zmieniać - dlatego dobrze mieć coś, co można łatwo zdjąć albo założyć, na przykład lekką marynarkę albo sweter. Ciekawą częścią stylizacji są dodatki. W Wielkanoc często pojawiają się opaski, kolorowe spinki do włosów albo drobna biżuteria. Czasem wystarczy jeden mały element, żeby cały strój wyglądał bardziej świątecznie. Wiele osób mówi też, że moda wielkanocna jest trochę podobna do samej wiosny - nie musi być bardzo elegancka, ale powinna być jasna, świeża i radosna. Na koniec moja mała obserwacja: Najlepsze stylizacje to zwykle te, które są jednocześnie ładne i wygodne bo w święta ważne jest nie tylko to, jak wyglądamy, ale też to, żeby czuć się swobodnie podczas spotkań z rodziną i znajomymi.

Estella Mach-Fernandez 6d

Twórczość własna

rys. Natalia Kosmacz 5a



Jajka bardzo dobre są, ale tylko na twardo

Jem je często polewając je musztardą

W koszyczku skaczą z bułeczką, kietbasą

Jedno wypada i rozbija się na płasko



rys. Natalia Kosmacz 5a

Maksymilian Pietruszewski 5a



Kiedy wróciłam ze szkoły, zauważyłam, że drzwi do opuszczonej biblioteki, która znajduje się naprzeciwko mojego domu stoją otworem. Nie myśląc wiele wyszłam do niej i od razu poczułam zapach starych książek. Zajrzałam do leżącej na podłodze książki, której tytuł brzmiał „Kosmos”. Zobaczyłam piękną ilustrację, a kiedy przewróciłam stronę znalazłam mały bilet na planetę „Anciągamciam”. Na bilecie znajdował się przycisk z podpisem „kliknij jeśli chcesz polecieć”. Chciałam i to bardzo, dlatego jak najszybciej spakowałam do plecaka niezbędne rzeczy i kliknęłam guzik, a chwilę później przyleciał statek kosmiczny, do którego bez wahania wsiadłam. Kiedy doleciałam zobaczyłam wielką planetę zamieszkaną przez olbrzymie chomiki wielkości ludzi. Dostałam apartament i tak o to zostałam honorowym mieszkańcem tej planety.

Agata Zborowska 5e

Leciałam, leciałam aż dotarłam do niebieskiej planety gdzie zobaczyłam małą postać obróconą plecami. Podeszłam do niej powoli i nagle ta mała istotka obróciła się w moim kierunku. Zauważyłam, że trochę się mnie przestraszyła. Jakież było moje zdziwienie gdy okazało się, że jest to nie kto inny jak Mały Książę. Niedawno czytałam książkę o nim i naprawdę bardzo mi się podobała. To niezwykle, że widzę na oczy Małego Księcia. Nagle się odezwał, czym mnie zaskoczył

Cześć - wymamrotał

Cześć odpowiedziałam cicho

Jak masz na imię? zapytał

Gabrysia - powiedziałam trochę raźniej. Tak właśnie zaczęliśmy się ze sobą rozmawiać.

Ja opowiedziałam mu historię o mojej szkole i o patronie B. Orlińskim.

Gabriela Kyc 4e



rys. Magdalena Bąkowska 5a



Pewnego słonecznego dnia króliczek imieniem Tuptuś miał po raz pierwszy pójść do nowej pracy. Był tym faktem niesamowicie podekscytowany więc ubrał garniturek i o świcie szybko pokicał do biura.

W holu spotkał pieska periowego z krawatem

- Dzień dobry, jestem nowym króliczkiem wielkanocnym – powiedział Tuptuś
- Proszę podać swoje imię i nazwisko - powiedział piesek
- Tuptuś Polny

Piesek periowy podał mu jego identyfikator, po czym Tuptuś ochoczo udał się do swojego gabinetu. Na rozmowie kwalifikacyjnej dowiedział się, że jego praca polegać będzie na projektowaniu jajek i innych słodczych, a w Wielkanoc miał wyruszyć w świat i w jedną noc rozdać wszystkie czekoladki dzieciom z całego świata. Króliczek zajrzał do swojego kalendarza, z którego wynikało, że do Wielkanocy został tydzień. Tuptuś zaczął projektować coraz to bardziej fikuśne słodkości, w których umieszczał zawsze jakieś dobre słowo lub miłą wiadomość. Dzień przed Wielkanocą króliczek wyznaczył trasę przez wszystkie domy na całym świecie, ubrał kurtkę, zabrał swój przepastny worek, w którym znajdowały się słodczyce, które tak starannie przygotowywał przez cały tydzień. Wieczorem był już gotowy i wyruszył ze swoją misją. Chował słodczyce w różnych miejscach: pod krzakami, drzewami, za doniczkami itp. Rzecz jasna pojawiło się parę problemów np. z lunatykami, ale reszta poszła gładko. Wrócił do norki koło 6:00. i od razu poszedł spać śniąc o tym co przeżył nie spodziewając się, że to dopiero początek.

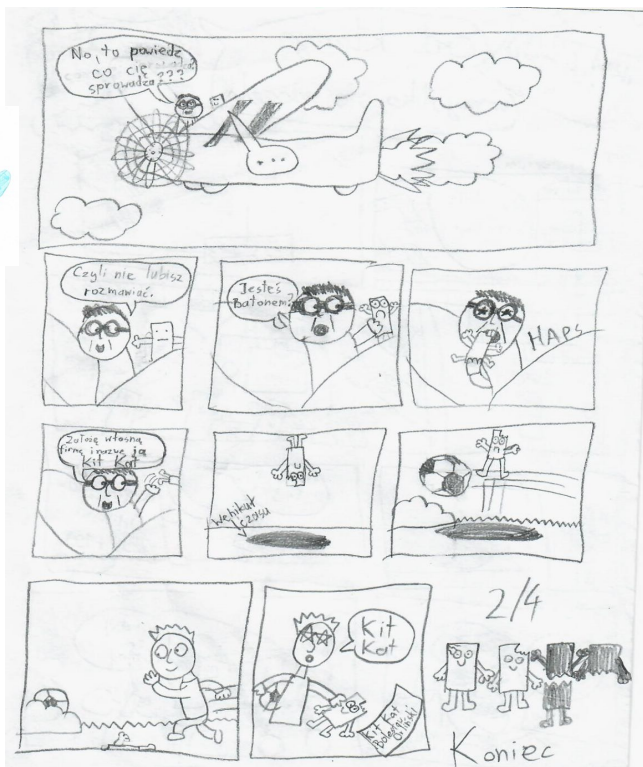
Agata Zborowska 5e



rys. Agata Zborowska 5e

KOMIKS

c.d.



Franciszek Ratajczyk 4a, Michał Brzuzan 4a, Jan Kobylański 4a

rys.: Paweł Walczak 5c

IKAREK

Nr 4/2025-26

Kwiecień
2026

Gazetka szkolna
SP 118

Bulwar Ikara 19
54-130 Wrocław

Zespół redakcyjny:

Liliana Czajkowska 5e, Zofia Homa 5e, Agata Zborowska 5e, Magdalena Bąkowska 5a, Natalia Kosmacz 5a, Artur Saigak 7b, Dmytro Saigak 7b, Estella Mach-Fernandez 6d, Filip Rusnak 7b, Filip Sambór 7b, Michał Brzuzan 4a, Jan Kobylański 4a, Franciszek Ratajczyk 4a, Paweł Walczak 5c, Daniel Łukomski 5c, Sofiiia Hraboviuk 7f, Paulina Pichlińska 5b, Zuzanna Oziewicz 4c, Gabriela Kyc 4e, Sara Zdrowak 4e, Pola Sambór 4d, Maksymilian Pietruszewski 5a.

Opiekun:

Magdalena Jagła przy współpracy Karoliny Zielińskiej-Motyki