

## PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI

### 1. Postanowienia ogólne

#### 1.1 Przedmiotem oceniania w całym roku szkolnym są:

##### 1.1.1 Wiedza teoretyczna /wiedza o sztuce/

- odpowiedzi ustne,
- sprawdziany i testy,
- zadania domowe i prace pisemne.

##### 1.1.2 Działania praktyczne /działalność plastyczna/

- umiejętność w wykonywaniu prac plastycznych w zakresie malowania, rysowania i innych,
- komponowanie płaskie i przestrzenne,
- inwencja twórcza,
- umiejętność obserwacji,
- estetyka wykonywania prac,
- udział w konkursach plastycznych,
- rozwijanie własnej twórczości.

##### 1.1.3 Zeszyt /prowadzenie zeszytu, estetyka/.

#### 1.2 Obowiązuje sześciostopniowa skala ocen:

- stopień celujący: 6
- stopień bardzo dobry: 5
- stopień dobry: 4
- stopień dostateczny: 3
- stopień dopuszczający: 2
- stopień niedostateczny: 1

Oceny bieżące obejmują zróżnicowanie w postaci: „+”, „-”.

1.3 Zapis „0” nie jest oceną, oznacza jedynie fakt nieobecności ucznia na danej formie kontroli wiedzy lub umiejętności. Uczeń powinien w przeciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły (po uzgodnieniu terminu z nauczycielem) zaliczyć zaległą formę. Niezaliczenie zaległości w uzgodnionym terminie skutkuje wystawieniem oceny niedostatecznej.

1.4 Wystawianym ocenom przyporządkowywane są następujące wagi: sprawdzian - waga 2, prace plastyczne, odpowiedź ustna, praca na lekcji, zadanie domowe, praca w grupie, inne aktywności - waga 1.

1.5 W dzienniku zapisuje się ocenę ze sprawdzianu i jego poprawy.

1.6 O wadze oceny w ramach poszczególnych kategorii decyduje nauczyciel.

1.7 Każdy uczeń jest oceniany sprawiedliwie, rzetelnie i obiektywnie.

1.8 Uczniowie zapoznawani są z PZO na lekcjach plastyki na początku roku szkolnego.

1.9 PZO z plastyki dostępne jest w bibliotece szkolnej, na stronie internetowej szkoły oraz w dzienniku elektronicznym.

### 2. Szczegółowe zasady oceniania bieżącego.

#### 2.1 Częstotliwość sprawdzania w semestrze:

- prace plastyczne (4-7),

- sprawdziany i testy sprawdzające (0-2),
- prace pisemne z wiedzy o sztuce (0-2),
- odpowiedzi ustne (0-2),
- estetyka zeszytu (1-4).

2.2 Ilość ocen cząstkowych uzależniona jest od układu treści programowych. Osiągnięcia uczniów mierzy się systematycznie i jawnie, a na prośbę ucznia nauczyciel podaje słowną motywację oceny w czasie trwania zajęć lekcyjnych.

2.3 Jeżeli uczeń nie zdąży skończyć pracy plastycznej w wyznaczonym terminie, to za zgodą nauczyciela może oddać ją do oceny w ciągu dwóch tygodni. Uczeń nieobecny dłużej niż trzy tygodnie musi uzupełnić wiedzę z plastyki i co najmniej połowę prac plastycznych, jakie wykonano w czasie jego nieobecności.

### 3. Sposób ustalania oceny klasyfikacyjnej śródrocznej, rocznej i końcowej

3.1 Zasady klasyfikowania śródrocznego i rocznego zawarte są w Wewnątrzszkolnych Zasadach Oceniania.

3.2 Końcowa ocena klasyfikacyjna, tj. ocena za I semestr nauki oraz ocena roczna, jest wystawiana na podstawie średniej prognozowanej prezentowanej w dzienniku (odpowiednio na koniec I semestru, na koniec roku)

3.3 Średnia prognozowana prezentowana w dzienniku jest to średnia ważona ocen bieżących uzyskanych w danym okresie nauki przez ucznia wyrażona w postaci dziesiętnej z 2 miejscami po przecinku.

Średnia prognozowana jest konwertowana na ocenę klasyfikacyjną zgodnie z poniższą tabelą:

<b>średnia ważona</b>	<b>ocena</b>
powyżej 5,5	celujący
4,75 – 5,49	bardzo dobry
3,75 – 4,74	dobry
2,75 – 3,74	dostateczny
1,75 – 2,74	dopuszczający
poniżej 1,75	niedostateczny

3.4 Przy wystawianiu oceny nauczyciel uwzględnia „Kryteria ustalania ocen z plastyki” określone w punkcie 6 PZO.

### 4. Sposób gromadzenia informacji o uczniu

4.1 Oceny w dzienniku.

4.2 Prace plastyczne, prace pisemne (sprawdziany, testy) przechowywane do końca roku szkolnego.

4.3 Wyrzykowa kontrola zeszytu przedmiotowego.

### 5. Zasady współdziałania z rodzicami

5.1 Informacje o ocenach ucznia przekazuje wychowawca klasy w czasie spotkań z rodzicami, rodzic ma wgląd do ocen na bieżąco przez dziennik elektroniczny.

5.2 Konsultacje indywidualne rodziców z nauczycielami odbywają się w terminach wyznaczonych przez dyrektora szkoły.

5.3 Podczas konsultacji nauczyciel przekazuje rodzicom:

- informacje o postępach ucznia w nauce;
- informacje o trudnościach i uzdolnieniach;
- wskazówki do pracy z dzieckiem.

5.4 O przewidywanej ocenie klasyfikacyjnej śródrocznej/rocznej rodzice zostają powiadomieni poprzez dziennik elektroniczny Librus oraz zeszyt informacyjny (wychowawca oddziału klasowego wkleja wydruk z dziennika elektronicznego Librus - wykaz przewidywanych ocen klasyfikacyjnych śródrocznych/rocznych) miesiąc przed terminem wystawienia ocen klasyfikacyjnych śródrocznych/rocznych.

5.5 Rodzice mają możliwość wglądu do prac plastycznych ucznia na konsultacjach.

5.6 W szczególnych przypadkach istnieje możliwość konsultacji indywidualnej rodzica z nauczycielem poza terminem i godzinami ustalonymi przez dyrektora szkoły, jednakże termin spotkania musi być wcześniej ustalony przez obie strony.

5.7 Rodzic ma możliwość zapoznania się z PZO w bibliotece szkolnej, na szkolnej stronie internetowej oraz w dzienniku elektronicznym.

## 6. Kryteria ustalania ocen z plastyki

<b>Ocenę celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<p>spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą, ponadto spełnia, co najmniej 1 z następujących wymagań:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ z własnej inicjatywy rozwiązuje problemy w czasie lekcji i pracy pozalekcyjnej,</li> <li>➤ wykonuje z własnej inicjatywy wszystkie dodatkowe prace,</li> <li>➤ aktywnie uczestniczy w zajęciach koła plastycznego,</li> <li>➤ bierze udział w konkursach międzyszkolnych i zdobywa w nich, co najmniej wyróżnienia,</li> <li>➤ wykonuje prace na rzecz szkoły o wysokiej wartości merytorycznej i estetycznej (również dekoracje szkoły i prace na kiermasze świąteczne).</li> </ul>
<b>Ocenę bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania plastyki w danej klasie,</li> <li>➤ z zaangażowaniem pracuje na zajęciach,</li> <li>➤ samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne,</li> <li>➤ biegle i poprawnie posługuje się terminologią plastyczną, wyjaśnia wybrane zagadnienia plastyczne,</li> <li>➤ jest zawsze przygotowany do zajęć.</li> </ul>
<b>Ocenę dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ dobrze opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego,</li> <li>➤ posługuje się terminologią plastyczną,</li> <li>➤ aktywnie pracuje na zajęciach,</li> <li>➤ z pomocą nauczyciela rozwiązuje problemy wynikające w trakcie wykonywania zadań programowych,</li> <li>➤ zawsze przygotowuje się do pracy.</li> </ul>
<b>Ocenę dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ w sposób zadawalający opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego,</li> <li>➤ zna terminologię plastyczną, ale ma trudności z jej zastosowaniem,</li> <li>➤ z pomocą nauczyciela podejmuje próby rozwiązywania problemów wynikających w</li> </ul>

<p>trakcie wykonywania zadania,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ przygotowuje się do zajęć.</li> </ul>
<p><b>Ocenę dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego w stopniu niezadowalającym, ale braki nie przekreślają możliwości kształcenia plastycznego w dalszym ciągu nauki,</li> <li>➤ częściowo zna terminologię plastyczną, ale nie potrafi jej zastosować,</li> <li>➤ zadaną pracę wykonuje z pomocą nauczyciela, nie zawsze przygotowuje się do zajęć, -wymaga pomocy nauczyciela przy organizacji warsztatu pracy.</li> </ul>
<p><b>Ocenę niedostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ nie opanował umiejętności i wiedzy z zakresu materiału programowego,</li> <li>➤ nie zna terminologii plastycznej,</li> <li>➤ nie pracuje na zajęciach,</li> <li>➤ nie przygotowuje się do pracy,</li> <li>➤ nie wykazuje chęci do poprawy takiej sytuacji.</li> </ul>

#### 7. Postanowienia końcowe.

Zagadnienia, których nie uwzględniono w PZO reguluje Wewnętrzny System Oceniania zawarty w Statucie Szkoły.